

Veranstaltungsort

Die Museumskonzerte finden jeweils am Sonntag um 11 Uhr im Heimatmuseum Schwarzbubenland (Alte Kirche) an der Hauptstrasse 24 in Dornach statt.

Zufahrt mit öffentlichen Verkehrsmitteln

Bus Nr. 66 und 67

(ab Bahnhof Dornach/Arlesheim, Haltestelle Dornach Museumsplatz)

Zufahrt mit dem Auto

Parkplätze am Kreuzweg und Kohliberg

Herzlichen Dank

an unsere Partner: Bürgergemeinde Dornach, Raiffeisenbank Dornach, Jugendmusikschule Dornach, Förderverein Museumskonzerte Dornach, putzArt Dornach sowie an unsere Inserenten.

Wir informieren Sie gerne persönlich

Wenn Sie das Jahresprogramm künftig persönlich zugestellt erhalten möchten oder die Museumskonzerte Dornach sonst in irgend einer Form unterstützen oder fördern möchten, freuen wir uns über Ihre Nachricht.

Künstlerische Leitung

Olga Bernasconi

Eva Oertle

Veranstalter

Museumskonzerte Dornach

CH-4143 Dornach

museumskonzerte-dornach@bluewin.ch

www.museumskonzerte-dornach.ch



museumskonzerte
dornach

Schweizer Klaviertrio – Swiss Piano Trio

Angela Golubeva, Violine

Anikó Illényi, Violoncello

Martin Lucas Staub, Klavier

215. Museumskonzert

Sonntag, 15. August 2021, 11 Uhr

Heimatmuseum Schwarzbubenland



Schweizer Klaviertrio – Swiss Piano Trio

Angela Golubeva, Violine
Anikó Illényi, Violoncello
Martin Lucas Staub, Klavier

Das **Schweizer Klaviertrio** hat sich seit seiner Gründung 1998 einen bemerkenswerten Ruf als Ensemble von aussergewöhnlicher Homogenität und grosser Ausdruckskraft erworben. So wurde es vom US-Magazin Fanfare als „one of the very top piano trio ensembles on today's stage“ bezeichnet.

Das Trio gewann mehrere 1. Preise bei internationalen Wettbewerben (Caltanissetta, Brahms-Wettbewerb in Österreich, Swiss Ambassador's Award London) und hat Konzerte in über 40 Ländern auf allen Kontinenten gegeben in Konzertsälen wie z.B. Grosser Saal des Moskauer Konservatoriums, Wigmore Hall London, Concertgebouw Amsterdam, National Center for the Performing Arts Beijing, QPAC Brisbane, Teatro Coliseo Buenos Aires... Das Schweizer Klaviertrio wird regelmässig zu international renommierten Festivals wie dem Ottawa Chamberfest, Menuhin Festival Gstaad, Esbjerg Chamber Music Festival, Bastad Chamber Music Festival, Festival of the Sound oder MusicFest Vancouver eingeladen und führte Tripelkonzerte mit Orchestern in aller Welt auf: dem Russischen Nationalorchester, Queensland Orchestra Brisbane, Scottish Chamber Orchestra, Zürcher Kammerorchester, Orchestre Philharmonique de Liège und dem Athens State Orchestra.

Zahlreiche Radio-, Fernseh- und viele preisgekrönte CD-Aufnahmen beim Label audite dokumentieren das Schaffen des Ensembles. Dabei reicht die Diskografie von den Klassikern des Repertoires bis zu zeitgenössischen Werken. Im letzten Jahr wurde die sechsteilige und bereits mehrfach ausgezeichnete Edition sämtlicher Werke für Klaviertrio von Beethoven abgeschlossen.

Das Ensemble setzt sich auch mit Nachdruck für die zeitgenössische Schweizer Musik ein. Dazu gehören regelmässige Aufführungen von Schweizer Musik und die Vergabe von Kompositionsaufträgen an Schweizer Komponisten. www.swisspianotrio.com

Robert Schumann
(1810 – 1856)

Fantasiestücke op. 88
Romanze. Nicht schnell, mit innigem Ausdruck
Humoreske. Lebhaft
Duett. Langsam und mit Ausdruck
Finale. Im Marsch-Tempo

Clara Schumann
(1819 – 1896)

Klaviertrio op. 17 g-Moll
Allegro moderato
Scherzo. Tempo di Menuetto
Andante
Allegretto

215. Museumskonzert
Sonntag, 15. August 2021, 11 Uhr
Heimatismuseum Schwarzbubenland